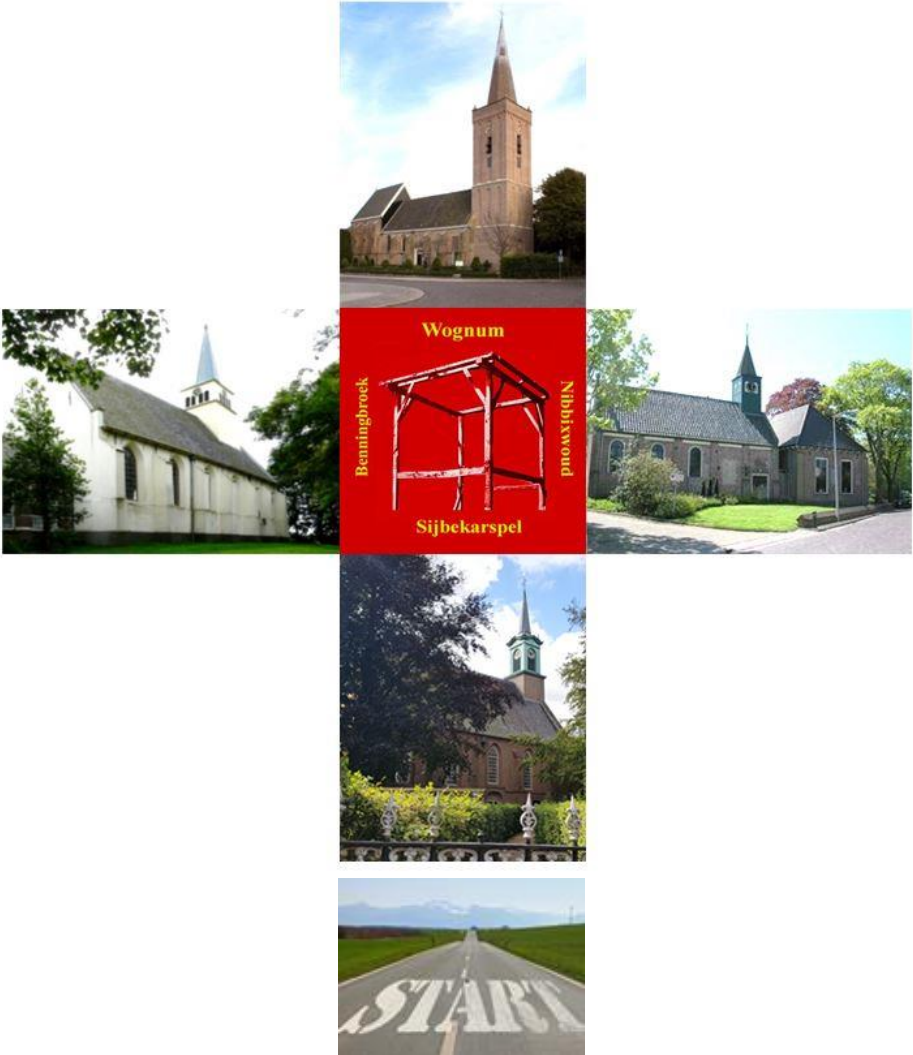


Klankbord

Protestantskerk

Protestantse Gemeente

Het Vierkant



jaargang 36 – nummer 1
september – oktober 2022

Kerkdiensten

Zondag 11 september, 10.00, Oostwoud

Samen met THOMAS gemeente
Ds. Jantina de Ruiten, Oostwoud

Zondag 18 september, 10.30, Benningbroek, Startzondag

Themadienst 'Aan tafel', voorbereid door de Taakgroep Vieringen
Organist: Jeroen Rijpkema
Ouderling/lector: Tryja Boven

Zondag 25 september, 10.00, Wognum

Ds. Marijke Kraak-Verdonk, Opperdoes
Organist: Arjen de Boer
Ouderling: Arienne Brinkman – Lector: Lammy Taanman

Dinsdag 27 september, Sweelinckhof, 19.00 uur

Mw. Ina Broekhuizen-Slot – Pianist: Arjen de Boer

Zondag 2 oktober, 10.00, Benningbroek

Mw. Ina Broekhuizen-Slot – Organist: Christine Janssen
Ouderling/lector: Tryja Boven

Zondag 9 oktober, 10.00, Wognum, Oogstdienst

Pastor Ton Heijboer, Hoorn – Organist: Arjen de Boer
Ouderling: Barbara Donker – Lector: Bernice Zuidhof

Zondag 16 oktober, 10.00, Benningbroek, Muziekdienst

Met medewerking van Margreth Koning, zang en gitaar
Mw. Ina Broekhuizen-Slot – Organist: Jeroen Rijpkema
Ouderling/lector: Tryja Boven

Zondag 23 oktober, 10.00, Wognum

Pastor Ton Heijboer, Hoorn – Organist: Jeroen Rijpkema
Ouderling: Arienne Brinkman – Lector: Koos Taanman

Bij een aantal diensten

Zondag 11 september

Deze dienst is samen met de PG THOMAS, en vindt plaats in Oostwoud.

Zondag 16 oktober

Op zondag 16 oktober wordt er in de kerk van Benningbroek een muziekdienst gehouden.

Medewerking verleent zangeres en gitarist Margreth Koning. Margreth heeft aan het conservatorium schoolmuziek gestudeerd en is werkzaam geweest als muziektherapeut en vakleerkracht muziek.

Ze is dirigent van een zanggroep en een kinderkoor.

Ze zingt regelmatig op afscheidsbijeenkomsten, waarbij ze zichzelf begeleidt op gitaar. De liefde voor het zingen begon in haar jeugd en is altijd gebleven.

Het thema van de dienst is: zingen in tijden van verdriet en vreugde.

En een terugblik

Afscheidsdienst ds. Peter van Ankeren

Ondanks dat het nog vakantietijd is, vond de afscheidsdienst van onze dominee Peter van Ankeren op 28 augustus plaats in een volle kerk. Zelf ging hij voor in deze dienst, te midden van familie, vrienden, genodigden en natuurlijk de eigen gemeenteleden; met Peters moeder en Kees op de voorste rij. En heel mooi: één bank vol kinderen, waardoor het door Peter geïntroduceerde 'kindermoment' goed tot z'n recht kwam. Met enige trots toonde Peter een heel grote sleutel, die hij van zijn nieuwe ge-



meente Papendrecht gekregen had. Niet dat het nieuwe huis nou extra groot zou zijn, maar vooral om symbolisch te laten weten hoe welkom Peter en Kees in Papendrecht zullen worden ontvangen.

Daarna wees hij op het grote schaap op de liturgietafel. Hier zou de lezing en de overdenking over gaan: schapen en hun herder, en speciaal de Goede Herder. Natuurlijk werd het kindermoment afgesloten met het welbekende 'doei!'. De kinderen mochten naar de kindernevendienst, maar pas na het zingen van het kerstlied (ja, dat leest u goed) *'midden in de winternacht'*. Behalve dat dit lied voor Peter een soort traditie is geworden, bleek de tekst van het vierde couplet nu wel zeer toepasselijk: *'Zie, reeds staat de Morgenster, stralend in het duister'*. De Morgenster is de naam van de kerk in Papendrecht, Peters nieuwe standplaats.



In de overdenking ging Peter in op het merkwaardige gevoel van even nergens bij te horen. Even in *'niemandsdomeinesland'*, tussen twee gemeentes in. Een beetje verloren, ja, dat woord gaf het gevoel het beste weer. Maar het hoort wel bij het ambt van dominee, die bij elke gemeente in feite een 'voorbijganger' is. Gelukkig weet je dat het woord 'verloren' vaak snel wordt gevolgd door 'gevonden'! De gelijkenis van de Goede Herder staat hiervoor symbool. Een prachtig verhaal waar veel over gepreikt is.

Waar schilderijen van gemaakt zijn, en plaatjes in kinderbijbels. Maar ook een Bijbelverhaal om als dominee voorzichtig mee om te gaan. Voor je het weet kom je met een veelheid aan clichés over als *'dominee Gremdaat in het kwadraat'*.

Het gevoel van verloren zijn (*voor degene die dacht dat hij alleen was...*), kwam mooi terug in het gezongen lied van Ramses Shaffy *'Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder'*. Peter

sloot zijn overdenking af met de woorden van een lied van Karel Eykman: *Was ik een schaap, was Hij mijn herder.*

Het prachtige orgelspel van Arjen de Boer sloot hier mooi op aan.

Lied 1005, dat hierna gezongen werd, vormde de verbinding tussen deze afscheidsdienst en de intrededienst op 4 september in Papendrecht: *'Christus ons licht, schijn ook vandaag, hier in Uw huis'*. Bij de daarop volgende gebeden ontstond een mooi samenspel tussen dominee en cantorij. Hoe fijn is het om een eigen cantorij te hebben!



Ds. Jantina de Ruiters, vanaf nu onze consulent, verzorgde de 'losmaking', waarbij Peter van Ankeren van zijn werkzaamheden voor onze gemeente Het Vierkant werd ontheven. Ge knield ontving hij de zegen, die

hij vervolgens doorgaf aan de hele gemeente. Het slotlied eindigde met de toepasselijke woorden: *'Ga met God! Vaya con Dios en à Dieu!'*.

Natuurlijk waren er sprekers in het hierna volgende informele gedeelte. Pastor Jan Verbruggen bedankte Peter voor zijn inbreng in de oecumenische werkgroep en bood hem een mandje met kaas aan. Een streekproduct, om 's morgens bij het ontbijt nog eens terug te denken aan zijn tijd in het mooie West-Friesland. Jan Verbruggen had ook wat historische informatie van Papendrecht opgezocht en nodigde Peter uit om zich hier zelf verder in te verdiepen.

De tweede spreker was Rens Opbroek, voorzitter van onze kerkenraad. Ook Rens had zich verdiept in het heden en verleden van Papendrecht, maar kon hier nu kort over zijn. Dus volgde er

een bespiegeling over het woord '*ankeren*'. Dit woord karakteriseert heel mooi het leven van een predikant. Voor anker gaan staat dan voor ergens bevestigd worden, en het anker lichten staat dan voor de losmaking, zoals die vandaag plaatsvond. En bij iedere verplaatsing herhaalt zich dat weer. Het zou Rens niet verbazen als Peter en Kees ooit nog eens in een Scandinavisch land gaan ankeren.

Terugkijkend op Peters periode bij het Vierkant moet uiteraard de plezierige samenwerking worden genoemd. Twee dingen mogen niet ongenoemd blijven: allereerst Peters improvisatie en inzet tijdens de coronaperiode. Initiatieven, alles om 'de boel bij elkaar te houden', ook zonder fysiek bij elkaar te komen. En dat is uitstekend gelukt! De eigen livestream van Het Vierkant is hierbij een goed instrument gebleken.

En als tweede natuurlijk het instellen van een kindermoment in de dienst. Het lied '*doe het boek maar open*' wordt inmiddels luidkeels door de gemeente meegezongen. En zelfs het afsluitende '*doei!*' is helemaal ingeburgerd.

Bij een afscheid hoort een cadeau. Een deel hiervan zit in een envelop, in de vorm van cadeaubonnen en in geld voor de door Peter zelf uitgezochte goede doelen, Stichting Opkikker en de Dierenopvang. Maar natuurlijk is er ook de prachtige litho van de vier kerken in Wognum, Benningbroek, Sijbekarspel en Nibbixwoud. Ook deze werd door Rens overhandigd.

Het gedicht '*Ofskoid*' van Ina Broekhuizen werd door haar zelf in het Westfries voorgedragen. Heel toepasselijk eindigde het met de woorden '*dag hoor, bedankt, het ga je goed!*'.

Het laatste optreden was van Ton Novotný die zichzelf op de gitaar begeleidde. Op de bekende melodie van het ooit door Sweet Sixteen gezongen lied '*Ja dat is Peter*' zong hij het door hem geschreven '*Peter-lied*'. En iedereen zong natuurlijk mee. Het lied eindigde met '*Peter, Peter, veel verdriet, dat je gaat, vergeet ons niet, Peter en Kees van Vliet!*'

Daarna drankjes en hapjes in de achterzaal, en buiten aan statafels op het gras van de kerktuin. Peter en Kees kwamen langs om met iedereen een praatje te maken en gedag te zeggen. Het bleef nog lang gezellig. Een mooi afscheid!

Vanuit de kerkenraad

Rens Opbroek

In het vorige Klankbord wensten wij u een fijne zomerperiode toe. Hopelijk is iedereen met nieuwe energie terug van vakantie, zodat we kunnen beginnen met een nieuw kerkelijk seizoen. Doorgaans neemt de kerkenraad in de zomerperiode ook wat rust, maar dit keer moest er voor het afscheid van ds. Peter veel worden geregeld en daarom zijn wij een aantal keren in klein comité bij elkaar geweest. Inmiddels kunnen wij terugzien op een mooie en drukbezochte afscheidsdienst op 28 augustus, die dankzij de bijdragen van velen vlekkeloos verliep.

De voorbereidingen voor het aantrekken van een nieuwe predikant zijn gestart. Er is een beroepingscommissie ingesteld die inmiddels aan de slag is gegaan. Verderop in dit Klankbord leest u daar meer over.

Wij zoeken een predikant met een aanstelling voor 60%, die past bij het karakter van onze gemeente en die in woord en gebod aansluit bij de actualiteiten. Er is een profielschets opgesteld. Ook wordt een solvabiliteitsverklaring aangevraagd bij de Classis Noord-Holland, een document waaruit blijkt dat wij in staat zijn om de kosten voor een predikant te dragen.

De beroepingscommissie zoekt een kandidaat uit overzichten van beroepbare predikanten, maar ook zijn suggesties vanuit de gemeente Het Vierkant van harte welkom.

Wanneer er een vacante predikantsplaats is en een beroepingscommissie aan het werk gaat wordt dat begeleid door een consultant, een predikant die meestal uit de omgeving komt.

Wij prijzen ons gelukkig dat ds. Jantina de Ruiten van de Thomasgemeente deze taak op zich wil nemen. Onze gemeentes liggen dichtbij elkaar en wij lijken ook sterk op elkaar.

Met Ina Broekhuizen-Slot zijn afspraken gemaakt over haar inzet bij pastorale zaken in de komende tijd, in lijn met de periode waarin zij dat ook heeft gedaan na het vertrek van ds. Hester Smits.

Door het vertrek van ds. Peter vallen er flinke gaten in het preekrooster. Met veel inventiviteit is dat voor het komend najaar opgelost. Onze gemeente is flexibel en in staat om wanneer

er geen voorganger kan worden gevonden toch een kerkdienst te organiseren, dat stemt ons dankbaar.

In de dienst van 14 augustus hebben wij afscheid genomen van Cobi Louissen die als ouderling de gemeente twaalf jaar heeft gediend. Verder is Bernice Zuidhof, na haar verplichte rustperiode opnieuw bevestigd als ouderling en werd Hilly Kool herbevestigd als ouderling-kerkrentmeester. Wij zijn hen allen erkentelijk voor hun inzet in onze gemeente.

De vergaderingen van zowel de kleine als grote kerkenraad gaan nu ook weer beginnen. Op de agenda staan o.a. de begrotingen voor het volgend jaar, de toekomst van onze kerkgebouwen, het preekrooster en uiteraard het beroepingsproces.

Beroepingswerk

Rens Opbroek

Door de kerkenraad is een beroepingscommissie geformeerd. De commissie, die tien leden telt is een afspiegeling van onze gemeente. Er is gelet op een goede verhouding tussen man en vrouw, jong en oud, wel of geen ervaring met beroepingswerk. De leden zijn: Rieneke de Boer, Herman Borger, Tryja Boven, Arienne Brinkman, Ina Broekhuizen, Joost van der Kooij, Renate Koren, Samantha Kroonenburg, Koos Taanman en Harry Toebes. Uit hun midden hebben zij Joost gekozen als voorzitter, Koos als secretaris en Tryja als degene die de communicatie verzorgt. De leden van de commissie moeten hun werk in rust en vrede en in vertrouwelijkheid kunnen doen. Bij vorige keren kwam het voor dat leden van de commissie onder bijv. het boodschappen doen werden aangesproken met: 'weet je al iets?', of 'hebben jullie daar en daar aan gedacht?'. Begrijpelijk en goed bedoeld, maar men voelde zich daardoor soms onder druk gezet. Daarom is afgesproken dat de commissie de kerkenraad op de hoogte houdt en dat de kerkenraad via Klankbord, Klankbord Expres, de website, mededelingen in de dienst of een speciaal voor gemeenteleden belegde informatiebijeenkomst over de voortgang rapporteert. In het Klankbord komt een vaste rubriek Beroepingswerk. Wij wensen de commissie veel succes.

Even voorstellen

Er werd mij gevraagd om mij voor te stellen als consulent van PG het Vierkant.

Mijn naam is ds. Jantina de Ruiter. Ik ben geboren in Amsterdam en opgegroeid in Wormer. Ik heb aan verschillende universiteiten en op verschillende tijden in mijn leven theologie en psychologie gestudeerd. Ik heb tien jaar lang als docent levensbeschouwing gewerkt in Grootebroek. In 2012 werd ik predikant in deeltijd van de Evangelisch-Lutherse gemeente in Enkhuizen. Sinds 2020 ben ik met veel plezier predikant van PG THOMAS.

In het jaar 2000 ben ik getrouwd met Jan Wilco Dijkstra. Hij werkt bij het TNO in Petten als wetenschappelijk onderzoeker naar groene energie. Jan Wilco en ik hebben drie lieve kinderen: Chantal, Annika en Edo. Chantal woont niet meer thuis en sinds twee jaar zijn wij opa en oma.

Ik ben pas op latere leeftijd predikant geworden. Vlak voordat ik daarmee begon heb ik de kerkelijke opleiding aan de PthU gedaan en stage gelopen bij gemeente het Vierkant, bij ds. Hester Smits. Zij heeft mij ook verbonden aan PG THOMAS. Dit was in een besloten dienst vanwege de corona. Nu zal ik weer vaker in Wognum e.o. zijn, in deze spannende tijd waarin de gemeente op zoek gaat naar een nieuwe predikant. Zoals voorgeschreven in de kerkorde is er dan een consulent die de kerkenraad en beroepingscommissie bijstaat. Ik vind het een eer dat ik hiervoor gevraagd ben.

We komen elkaar vast wel af en toe tegen.

Ds. Jantina de Ruiter

In memoriam Anna Beata Knuit-Haakma

Anna Knuit-Haakma overleed op maandag 25 juli 2022 in Wognum op de leeftijd van 77 jaar. De afscheidsplechtigheid werd gehouden in de kerk van Wognum op zaterdagmiddag 30 juli. Op die zonnige zomerdag zaten haar man Rob, de kinderen en kleinkinderen rondom de witte kist beschreven met kleurige

woorden en zinnen die getuigden van liefde en dank. De kerk was goed gevuld met mensen die Anna dierbaar waren. Herinneringen werden gedeeld en het verloop van haar leven geschetst.

Dat leven begon op 12 augustus 1944 in Monnickendam. Op die dag werd Anna geboren als dochter van Renze Haakma en Pauline Cornelia Sta Ven Uiter. Het mooie stadje Monnickendam nam een belangrijke plek in in Anna's leven. Hoewel ze rond haar veertiende verhuisde naar Amsterdam Noord, was ze verknocht aan haar geboorteplaats. In Noord leerde ze Rob Knuit kennen, ze trouwden in 1966 en twee jaar later verhuisden ze met hun twee jonge dochters naar een gloednieuwe woning aan de Jacob Kwastlaan. Daar werd hun zoon en broertje geboren.

In Wognum bouwde Anna haar leven op. Ze volgde de avondmavo en behaalde het diploma voor schoonheidsspecialiste. Wat was ze trots! In haar jeugd werd haar vaak gezegd: 'Och kind, dat kun jij toch niet.' Ik kan het wél, moet ze gedacht hebben en dat zal ik laten zien ook. Anna was attent en zorgzaam, niet alleen voor haareigen gezin maar voor iedereen die op haar pad kwam.

En altijd was Rob er, als stille kracht, als anker in de woelige levenszee. De liefde zorgde ervoor dat het na mindere tijden toch weer goed kwam.

Hun trouwtekst werd gelezen: Filippenzen 4:4-7. Die begint met twee oproepen: verblijdt u, wees vriendelijk. En daarna schrijft Paulus: wees niet bezorgd, maar bid en dank, dan zal de vrede van God bij je zijn.

Anna's lijfspreuk was 'Tel je zegeningen', daarom werd tot slot het bekende lied van Johannes de Heer gezongen: Tel uw zegeningen, één voor één.

Mag Anna Knuit-Haakma rusten in vrede. We wensen Rob, kinderen en kleinkinderen van harte kracht toe en Gods nabijheid.

Ina Broekhuizen-Slot

Taakgroep Pastoraat

De afgelopen zondagen zijn de bloemen uit de kerkdienst gegaan naar Folkert en Tonny Deinum, Aris Kool, Ellen Tuytel, Tiny Irgolitsch, Rob Knuit, Lammy Taanman, Edwin Hinfelaar, Harry Toebes, Ton Heijboer en mevrouw van Ankeren.

Zomeruitje

De taakgroep had weer een uitje bedacht. Voorstel was het Oorlogsmuseum in Medemblik. Aanvankelijk hadden we wat bedenkingen: was het wel iets voor de zomer en daarbij speelde ook de gedachte aan Oekraïne een rol. We hebben er toch voor gekozen en hebben er geen spijt van. Op 10 augustus was het zover. Een prachtige warme dag, wat een aantal deelnemers deed besluiten om te gaan fietsen. Bij het museum werden we eerst getrakteerd op koffie of thee met oorlogstaart. Een taart gemaakt met de middelen die ze toen hadden en hij smaakte wonderwel heerlijk. Daarna kregen we twee rondleidingen. Eén door een dorp in de stijl van de jaren 40 en één over de geschiedenis van de oorlog in West-Friesland. Alles onder leiding van onze uiterst kundige en enthousiaste gids Lars.



Hij vertelt zo goed dat je het bijna voor je ogen ziet gebeuren. We hebben echt veel gehoord over de oorlog in West-Friesland. Na nog een drankje gingen we met z'n twaalfen in de echte oude legertruck

voor een rondrit door Medemblik en omgeving. Met na afloop een foto bij de truck. Al met al een leuk uitje en de deelnemers hadden geen spijt dat ze mee waren gegaan. Helaas hadden we door alle vakanties geen mogelijkheid een tweede uitje te organiseren. Maar er zat nog wat in het vat, want traditiegetrouw hebben we eind augustus de barbecue.

De barbecue

Opnieuw een zonovergoten dag. Deze keer werd de barbecue gehouden in de tuin van de kerk in Wognum. Ruim vijftig personen genoten van het eten en drinken. Ook deze keer bemanden Steven en Ton weer de barbecues. Het eten en drinken stond lekker koel binnen in de kerk en buiten was het gezellig bij de tafels. Koos Knijn zorgde voor de muzikale omlijsting. Toen iedereen voldaan was en nog genoten had van koffie of thee, werd met vereende krachten de boel weer opgeruimd. Peter van Ankeren bedankte de voorbereidingsgroep voor het werk en wij bedankten hem weer, want dit was de laatste keer dat Kees en Peter aanwezig waren. Al met al twee geslaagde activiteiten.

Taakgroep Diaconaat

Ton Novotný

Een tocht, nog een tocht, heuglijk nieuws en een oproep

De zomer voorbij en we gaan door. Wel met een groot gemis en een behoorlijke onzekerheid, want wie zal onze predikant worden nu Peter vertrokken is? We zullen het zien.

Wat wel duidelijk is, is dat we doorgaan met ons Jaardoel 2022, Stichting Opkikker. Het exacte bedrag heb ik zo niet bij de hand, maar ik kan wel vertellen dat we in ieder geval twee Opkikkerdagen kunnen geven aan twee kinderen en de gezinnen waarvan zij deel uitmaken. Gaaf! Op naar de vijf dagen, weet u nog? Noteert u dan alvast in de agenda:

Fietstocht: 25 september na afloop van de kerkdienst in Wognum. Deelnamegeld is €7,50 inclusief een broodje. Onderweg is ook een kleine pleisterplaats. Neem daarom wat kleingeld mee.

Wandeltocht: 5 oktober vertrek om 18.30 uur vanaf de kerk in Wognum. Deelnamegeld is €6,00. Na afloop een bakkie doen in de kerkzaal.

Er kunnen altijd nog wijzigingen volgen, maar dan wordt u op de hoogte gesteld. Al het deelnamegeld komt ten goede aan onze Opkikkerdagen.

Roel Brinkman is onze taakgroep komen versterken in zijn rol als vrijwilliger-notulist/agendabeheerder. Daarmee krijgt Lammy meer tijd voor overige zaken binnen onze kerk en is bij mijn beste weten Roel de eerste vrijwilliger die een actieve rol heeft binnen onze taakgroep, terwijl hij geen ambtsdrager is. Je ziet: je hoeft echt geen ambtsdrager te zijn om direct een actieve bijdrage te leveren binnen een taakgroep. Roel: van harte welkom!

En zoals de kop van dit stukje zegt dan hier ook nog een **oproep!** Wie zou dit jaar zich willen buigen over de **Schoenen-doosactie**? Deze actie vindt altijd plaats in samenwerking met de oecumenische werkgroep Wognum. De taakgroep Diaconaat zou het fijn vinden als iemand zich hier op zou willen storten om daarna onze grote dank te ontvangen. Nee, serieus, als taakgroep hebben we onze handen behoorlijk vol, dus als iemand dit project zou willen doen, zomaar eenmalig... Graag!

Tot slot wens ik iedereen een goed kerkelijk jaar toe. Er gaat veel veranderen, maar dat is niet erg. Waar een deur gesloten wordt, zal een raam opengaan.

Vriendelijke groet namens de taakgroep Diaconaat,
Ton Novotný

Concerten

(Jan Hania)

In de komende maanden staan er weer een aantal concerten op stapel. De vorige concerten waren meestal erg mooi en ik wil ze daarom graag bij jullie aanbevelen.

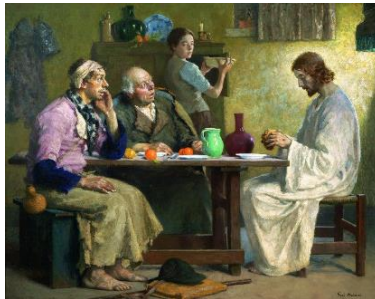
- Zondag 2 oktober, 15.00 uur, Benningbroek, En Garde!
- Zondag 9 oktober, 15.00 uur, Wognum, Annette Middelbeek met blaaskwintet.
- Zondag 16 oktober, 15.00 uur, Benningbroek, Duo Dufonte (voor de tweede keer)
- Zondag 13 november, 15.00 uur, Benningbroek, Ensemble Tricolore.

Via de website en weekbladen kunt u meer lezen over deze concerten. En hoe meer belangstelling hoe meer de opbrengst is voor de kerk. Dus neem ook uw familie mee.

DE TAAKGROEP VIERINGEN NODIGT U UIT AAN TAFEL

Op zondag 18 september bent u, ben jij hartelijk welkom om met ons in de voetsporen van de Emmaüsgangers te treden, een stukje met hen mee te wandelen en een eenvoudige maaltijd met elkaar te delen.

“Aan tafel” is het nieuwe jaarthema van de protestantse kerk Nederland.



We beginnen een half uur later dan gewoonlijk met koffie, thee en limonade en we hopen dat de kinderen met hun (groot)ouders meekomen. Verder vragen wij u om iets voor de lunch mee te nemen, zoals enkele belegde boterhammen en misschien wat fruit. Voor drinken wordt gezorgd. Net als de Emmaüsgangers houden we het eenvoudig.

Tot ziens op

18 SEPTEMBER IN BENNINGBROEK OM 10.30 UUR

Met een hartelijke groet,
Taakgroep Vieringen.

Vijf Klankbord-vragen aan Hilly Kool-Bakker

1. Hoe klinkt je naam?

Mijn naam is Hiltje Bakker. Ik ben vernoemd naar mijn oma van moeders kant. Alle meisjes in de gezinnen van haar kinderen zijn naar haar vernoemd, dus ik was niet de enige. Of ik op haar lijk? Nou, er zijn wel overeenkomsten. We zijn allebei links en we houden erg van handwerken. Dat geldt trouwens ook voor mijn moeder. Oma overleed toen ik negen jaar was, dus ik herinner me niet zoveel van haar. Het beeld van mijn grootouders is: twee oude mensen in het zwart achter een tafel.

Hiltje werd Hilly, die naam voegt me goed. Ja, ik ben ook weer vernoemd. Mijn broer heeft een tweeling, twee dochters, en een van hen heet Hilly. De meiden zijn heel verschillend van aard, Hilly is echt een 'Bakkertje' en doet haar naam dus eer aan.



Hilly Kool-Bakker vertelt: 'Net als mijn oma Hiltje, ben ik links en hou ik van handwerken.'

2. Naar welke klank luister je graag?

Naar het geluid van de zee, ja, ik ben gek op water. Het monotone ritme van de golven is rustgevend. Ik ben geboren op Urk, we groeiden op aan het IJsselmeer, spelen en zwemmen bij en in het water was vanzelfsprekend. Wel was ik als kind bang voor storm. Misschien kwam dat omdat vader visser was. Toen hij stopte met zijn werk, verdween ook mijn angst. Nu kan het me niet hard genoeg waaien!

De zee trekt altijd. Als ik voor ons gezin een korte vakantie ga boeken, zoek ik stevast een plaats tussen Den Helder en Zeeuws-Vlaanderen.

Wat muzikale klanken betreft: ik hou van een breed repertoire aan muziek. De laatste jaren ben ik ook licht klassiek meer gaan waarderen. Vroeger op de mulo liet onze leraar, de bekende dirigent Frits Bode, ons elk jaar de Mattheüs Passion horen. Ik vond er niets aan. Maar naderhand is dat veranderd, ik denk dat hij destijds toch een zaadje geplant heeft. Ik heb geen muzieklus gehad, wel was ik lid van de drumband en later kreeg ik een cornet. Maar toen ik mee moest lopen met al die, in mijn ogen, oude mannen, ben ik afgehaakt.

3. Wat heb je graag op je bord?

Ik lust alles! Buitenlands, Hollands, maakt niet uit. Op maandag komen de kinderen eten, dan staat er meestal stampot op het menu. De jongeren eten bijna geen aardappelen, dus bij ons krijgen ze die. En ze vinden het lekker!’

4. Als er een groot bord bij het kerkenhek zou staan, wat zou je er dan opschrijven?

Misschien woorden als: ‘Welkom, iedereen mag er zijn. Je mag zijn zoals je bent.’ Ik vind dat de kerk laagdrempelig moet zijn, heb geen schroom om hier naar binnen te gaan. In het buitenland zijn kerken vaak gewoon open, iedere dag, dat is mooi. Bij ons komen mensen uit het dorp wel naar de kerstmarkt of naar een concert en dan zeggen ze soms: ‘Hier ben ik nog nooit binnen geweest.’ De kerk mag van mij dus wel meer uitnodigen om over de drempel te stappen.

5. Wie of wat in jouw klankbord?

Ten eerste: ik ben niet zo ‘uiterig’. Met mijn vaste loopmaatje praat ik over onze gezinnen en over dingen waar je tegenaan loopt. Over kerkelijke zaken of vragen spreek ik met mijn zus en zwager, dat is vertrouwd. En bidden? Ja, wat is bidden, gedachten die door je hoofd dwalen, die je uitspreekt. Mijn raad: als je ergens mee zit, kun je het beste alleen gaan lopen, dan verzet je je zinnen. Of neem een hond, dan moet je wel op pad.

Renovatie kerk in Sijbekarspel

De planning was dat vrijwel direct na de vakantie met de renovatie van kerk van Sijbekarspel begonnen zou worden. Een ander werk loopt echter iets uit en nu komen de steigers in de loop van september en de werkzaamheden zijn gepland in oktober. De aannemer wil de meeste werkzaamheden in vijf weken uitvoeren. Dit om tijdig voor de koudere periode gereed te zijn. Intussen begint men wel met opmetingen. Dus de nodige voorbereidingen zijn gaande. Ook zorgen wij er voor dat bijvoorbeeld de geluids- en streamapparatuur voldoende afgedekt worden tegen stof. De aannemer gaat het orgel inpakken. In oktober hebben we enkele vrijwilligers nodig voor wat schilderwerk en timmerwerk. Wilt u eens dagje helpen? Wij zorgen voor koffie en koek.

Verhuur gronden

Langs het Kerkelaantje te Benningbroek komen per 1 januari enkele percelen grond vrij voor verhuur. Deze percelen zijn geschikt als weidegrond maar ook teelt kan er op plaatsvinden. Ze zijn gezamenlijk circa 8 hectare groot. Heeft u belangstelling voor het huren van deze percelen dan kunt u dat kenbaar maken bij onze rentmeester, de heer E. Lingeman. Dat kan via de mail lingeman@lrrm.nl of via een brief via Postbus 132, 3890 AC Zeewolde.

Verhuur pastorie

De pastorie komt door het vertrek van ds. Peter van Ankeren voor een periode vrij. Wij willen proberen deze te verhuren. Eerst voor een periode van zes maanden, met daarna verlengingen van een maand, totdat de nieuwe dominee komt. De huurprijs bedraagt € 1200,-- per maand.

De pastorie is een zeskamerwoning. De woning is voor een deel nog ingericht en in de keuken zit de nodige inbouwapparatuur. De energiekosten zijn voor rekening van de huurder. Belangstellenden kunnen zich per mail bij mij opgeven: j.hania@quicknet.nl.

Open Monumentendag

(Arjen de Boer)

Op 10 september is de jaarlijkse Open Monumentendag. Deze dag zullen diverse monumenten in de omgeving te bewonderen zijn. Ook de protestantse kerk in Wognum opent deze dag de deuren. Het orgel in deze kerk zal bespeeld worden maar ook is het mogelijk om het orgel van binnen te bekijken. De organisten geven u dan graag uitleg over dit bijzondere en waardevolle orgel waarvan de oudste onderdelen uit 1787 stammen. Het instrument heeft een zeer bewogen geschiedenis achter de rug waar we u graag over vertellen. In 1978 werd het huidige orgel in Wognum geplaatst en werden de historische onderdelen op vakkundige wijze hersteld.

Nu is echter de tijd aangebroken dat het orgel een grote onderhoudsbeurt nodig heeft om het instrument weer optimaal te laten klinken. Het is dus mogelijk om een bijdrage te doen voor het groot onderhoud. In de hal van de kerk hangt een orgelpijp waar u uw donatie in kunt doen. Het is natuurlijk ook mogelijk om een donatie te doen op het volgende rekening nummer: NL 09 RABO 0371 6060 20, t.n.v. Prot. Gem. Wognum BSN t.a.v. orgelfonds Wognum. U bent van harte uitgenodigd!



Collectes

Rens Opbroek en Peter van der Molen

	Bedrag *	Doel	Kerk
3 juli	€ 73,60	Diaconie	€ 57,10
10 juli	€ 75,20	Exodus, Alkmaar	€ 88,05
17 juli	€ 99,60	St. Vrienden van de Sweelinckhof	€ 99,70
24 juli	€ 47,50	Opkikker	€ 34,00
31 juli	€ 50,-	WarmThuis	€ 36,50
7 augustus	€ 50,-	JOP	€ 45,50
14 augustus	€ 63,35	Amnesty	€ 61,40
21 augustus	€ 50,-	Dorcas	€ 23,50
28 augustus	€ 175,95	Opkikker	€ 120,92
4 september		Stichting Leergeld Westfriesland	
11 september		<i>Dienst in Oostwoud</i>	
18 september		Diaconie	
25 september		St. Vrienden van Leekerweide	
2 oktober		Esdégé Reigersdaal De Vlinders	
9 oktober		Voedselbank Hoorn	
16 oktober		St. Vrienden van de Herbergier	
23 oktober		Kinderkledingbank Hoorn	

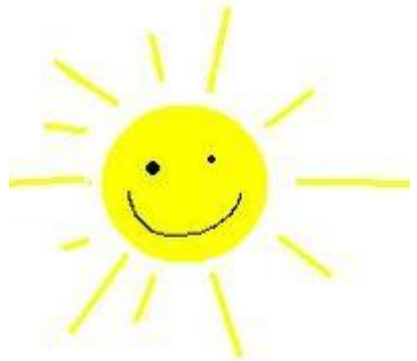
De groene plastic collectemunten met een waarde van € 1,- zijn (in eenheden van € 25,-) te bestellen door overmaking van een bedrag op de rekening van de kerk: NL 09RABO 0371606020 onder vermelding van: *Collectemunten voor Naam en Adres*. De penningmeester zorgt ervoor dat u ze krijgt.

Briefie an de zeumer

Mag ik jou effies wat vrage,
zeumer met je lange dage,
ken ik jou een briefie skroive:
'Wul je nag wat langer bloive?'

Met de brame en de besse
met 't zontje ver voor zessen
met de wind die zoetjes waait
en m'n rooie wange aait.
Met de weke van 'niks moete'
zundes om de lande kloete
met de Tour op de tv
blôte biene in de zee.
Met geraniums die gloeie
met de dahlia's die groeie
met de skeipe zonder jas
met de lucht van gemaaid gras.
Zonnebloeme in een vaasie
samen zitte met een glaasie
buiten tot 't donker wordt
deuze toid duurt veuls te kort.

Dat...
'Wul je nag wat langer bloive?'
zal ik op 't kaartje skroive
en die an een zwaluw geve.
Meskien zalle wai 't den beleve
dat de zeumer met een zwaai groet
en d'r nag een maandje bai doet!



Kerk te Kijk

Ina Broekhuizen-Slot

Op 28 augustus namen we afscheid van dominee Peter van Ankeren als predikant van onze gemeente. Dat bracht mij tot de keus om iets te schrijven over de muren en de preekstoel van de kerk in Wognum.

Een symbolische keuze want een dominee zou je de 'muur' rond de gemeente kunnen noemen: hij houdt de boel bij elkaar, hij is tot steun en stut, zorgt voor rust en veiligheid. De preekstoel is de plaats van het woord.



Wat is een predikant zonder woorden? Een molen zonder wieken, een klok zonder klepel. Die woorden worden schriftelijk of mondeling over de gemeenteleden uitgestrooid. Vroeger vanuit grote hoogte, vanaf de preekstoel, tegenwoordig op gelijke hoogte met het kerkvolk.

Nu de uitleg over deze twee elementen die u op uw gemak kunt bekijken als u aan komt lopen of fietsen of als u in de kerk wacht op de woorden.

Het muurwerk van de eerste drie traveeën van het schip bestaat grotendeels uit tufsteen en is ongeveer 48

centimeter dik. De steunberen zijn van baksteen. De twee oostelijke schiptraveeën bestaan boven de waterlijst uit baksteen met banden tufsteen.

Ook het koor is opgetrokken van baksteen, doorregen met banden tufsteen om de tien à dertien lagen. Tufsteen is mogelijk secundair materiaal dat afkomstig is uit de oude Hiëronymus-

kapel. De overblijfselen van die kapel bevinden zich onder kerk en zijn bij de restauratie in 1974 aan het licht gebracht.



De achzijdige preekstoel is van eikenhout, met zuiltjes en tussenpanelen met ebbenhouten ruggen en bijbehorend achterschot en klankbord. Het geheel dateert uit het midden van de 17^e eeuw.

Let ook eens op de gezangenborden naast de preekstoel. Er zijn overeenkomsten te vinden tussen deze borden en hun 'grote broer', wellicht dateren zij uit dezelfde tijd.

Wognumse Vrije Geluiden

Op 11 september vindt dit jaarlijkse evenement weer plaats. Om 12.15 uur verzorgt bigband BiG GiG de muzikale aftrap op het Boogerdplein. Daarna zijn er allerlei optredens in tuinen in de Kerkstraat, vanaf de Raadhuisstraat tot de Sportlaan. In de tuin van onze kerk in Wognum treedt de band Dear Molly op (blue grass muziek). De optredens zijn om 13.30, 14.30 en 15.30 uur. Het complete programma kunt u binnenkort vinden op www.biggiig.nl

Inspiratiedag in Heiloo op 1 oktober

Al het goede is een schaduw van God!

Geloofsgemeenschappen worden gemiddeld steeds kleiner. Zullen we er maar mee ophouden, wordt er regelmatig opgemerkt. Maar zulke gemeenschappen bieden van oudsher troost, bemoeiding, bevestiging en uitdaging aan de eigen leden en zetten zich in voor de noden ver weg of dichtbij van anderen die tekortkomen.

Dus stoppen? Niet doen! Maar hoe kun je zinvol bezig zijn terwijl je maar met weinigen bent? Door je te laten inspireren door de weg die Jezus van Nazareth voordoet en die manier van leven op eigentijdse wijze handen en voeten geven in het weerbarstige leven van alledag.

Om die reden organiseert de Vereniging van Pastoraal Werken- den in Noord-Holland voor de vierde keer een inspiratiedag in de Willibrorduskerk, Westerstraat 267 in Heiloo. Het thema van de dag is: 'Al het goede is een schaduw van God!' Er is een voor- dracht, we gaan met elkaar in gesprek en er zijn werkwinkels om met nieuwe ideeën huiswaarts te gaan.

De dag begint om 10.00 u en wordt om 15.00 u afgesloten met een Viering van Woord en Gebed. De kosten zijn €8,00 en men kan zich op geven bij mevr. Kiki Kint kikikint@xs4all.nl of 06-24603829

Pastoraal Diaconaal Centrum De Herberg

De Herberg organiseert Kom-op-adem midweek 'Leven met verlies'

In de prachtige omgeving van Oosterbeek drie dagen samen op- trekken om stil te staan, toegerust en bemoedigd te worden. Dat kan bij Pastoraal Diaconaal Centrum de Herberg te Oosterbeek van woensdag 23 tot en met vrijdag 25 november dit jaar. Dan zal er een midweek plaatsvinden voor mensen die een dierbare verloren hebben aan de dood. In deze midweek ontmoet je lot- genoten. Je hoeft hen weinig uit te leggen, want iedereen be- grijpt je situatie en je vragen. Bij een open Bijbel bespreek je samen onderwerpen die je passen bij je situatie. Voor meer in- formatie en aanmelden ga naar www.pdcdeherberg.nl of mail naar komopadem@pdcdeherberg.nl.

'Titus, held of heilige?'

Op vrijdag **14 oktober 2022** speelt Peter Vermaat zijn voorstel- ling: *Titus, held of heilige?* Een theatrale en poëtische vertelling over het leven van Titus Brandsma.

Het gebeurt niet elke dag, dat een Friese boerenzoon heilig wordt verklaard. Het is de eerste keer na 2000 jaar! Niet ieder- een zal weten, wat Titus Brandsma heeft beziel en hoe hij heeft geleefd. In een theatervoorstelling met levensgrote poppen en muziek vertelt Peter Vermaat het levensverhaal van Titus

Brandsma. In 1881 geboren op een boerderij in Ugoklooster (bij Bolsward), werd hij in 1942 te Dachau met een injectie om het leven gebracht. Het is het verhaal van een kwetsbaar mens die overeind bleef te midden van het oorlogsgeweld. De geschiedenis van een praktisch ingestelde mysticus die oog had voor mensen in crisissituaties. De kroniek van een geleerde die journalisten motiveerde niet te buigen voor de naziterreur. Deze houding leidde tot zijn dood, maar is inspirerend tot op de dag van vandaag.



Peter Vermaat is dichter-verteller, poppenspeler-theatermaker. In deze voorstelling visualiseert hij zijn verhaal met karakteristieke poppen en objecten. Zie ook: <https://petervermaat.nl/voorstellingen/titus>.

Waar : St. Bonifatiuskerk, Spanbroekerweg 186, Spanbroek

Wanneer : Vrijdag 14 oktober 2022 om 20.00 uur.

Prijs : €15,00 p.p.

Reserveren kan bij [jcyj.verbruggen@quicknet.nl](mailto:jcj.verbruggen@quicknet.nl) U kunt contant betalen bij binnenkomst, of het geld overmaken op rekening NL 41 INGB 0003 8106 06, t.n.v. JCJ Verbruggen, met de vermelding 'Titus, held of heilige'.

Overzicht verschijningsdata Klankbord 2022 - 2023

No.	Inleveren kopij	Verspreiding vanaf	Feestdagen
2	16 oktober	24 oktober	
3	27 november	5 december	Kerst, Nieuwjaar
4	22 januari	30 januari	
5	12 maart	20 maart	Goede Vrijdag, Pasen
6	30 april	8 mei	Hemelvaart, Pinksteren
7	25 juni	3 juli	

Klankbord digitaal

Klankbord verschijnt als papieren en als digitale versie. Tot nu toe was er geen verschil tussen beide uitvoeringen. Dat verandert met ingang van deze nieuwe jaargang, en we leggen graag uit waarom dit gaat gebeuren. Er zijn twee redenen voor:

1) Het maken en verspreiden van de digitale versie kost niets. Het maken van de papieren versie brengt wél kosten met zich mee. Die kosten zijn hoger naarmate er meer in kleur wordt afgedrukt, of ook als er zwart/wit afbeeldingen zijn opgenomen. Om die reden is er eerder al voor gekozen om slechts op vier pagina's kleur te gebruiken of afbeeldingen op te nemen, te weten voor- en achterblad, en de beide middenpagina's. Eigenlijk is dat jammer, want er worden steeds vaker foto's en andere afbeeldingen aan de redactie aangeleverd. In de tekst van een artikel moet dan verwezen worden naar de bijbehorende foto op een van de middenpagina's. Foto's en andere afbeeldingen in een digitale versie opnemen brengt geen kosten met zich mee, en kunnen dus gewoon bij het betreffende artikel worden opgenomen.

2) Een papieren versie van Klankbord bestaat uit een veelvoud van vier pagina's, meestal 24 of 28. Voor de redactie is het vaak wat puzzelen om alles in deze vorm onder te brengen. Een digitale versie heeft deze beperkingen niet, het mag een willekeurig aantal pagina's zijn.

Wat uiteraard niet verandert is de informatie die u in het Klankbord vindt. Het betreft dus alleen kleur en afbeeldingen, en als gevolg hiervan ook de indeling.

Overweegt u eens om ook de digitale versie van het Klankbord te gaan lezen, eventueel eerst een poosje naast de papieren versie. We horen graag van u.

Expositie Kunstkring Wognum

In het weekend van **17 en 18 september**, van 12.00 tot 17.00 uur, houdt de Kunstkring Wognum een expositie in onze kerk in Wognum.

Agenda

September

- 10 Open Monumentendag; onze kerken doen mee
- 11 Wognumse Vrije Geluiden; optreden Dear Molly in de tuin van de kerk in Wognum
- 17 Expositie van Kunstkring Wognum in de kerk; het hele weekend
- 25 Fietstocht voor ons jaardoel, de stichting Opkikker; vertrek vanaf de kerk in Wognum, na de kerkdienst

Oktober

- 1 Inspiratiedag, Willibrorduskerk in Heiloo
- 2 15.00 uur; concert in de kerk van Benningbroek, En Garde (ook wel genoemd Trio Marjola Uitendaal) hobo, fagot en piano
- 5 Wandeltocht voor ons jaardoel, de stichting Opkikker; vertrek 18.30 uur vanaf de kerk in Wognum
- 9 15.00 uur; concert in de kerk van Wognum, Annette Middelbeek met blaaskwintet
- 14 Voorstelling 'Titus, held of heilige', St. Bonifatiuskerk, Spanbroek
- 16 15.00 uur; concert in de kerk van Benningbroek, Duo Dufonte

November

- 13 15.00 uur; concert in de kerk van Benningbroek, Ensemble Tricolore



Koffiedrinken in de kerktuin, na de dienst van 24 juli

Wie wat waar

Zie papieren Klankbord

Bankrekening

NL 09 RABO 0371 6060 20 en NL 86 RABO 0362 0509 10

t.n.v. Protestantse Gemeente Wognum/BSN

NL 19 RBRB 0825 0203 87 t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente
Wognum/BSN

A serene landscape featuring a pond with lily pads, a willow tree on the right, and various other trees on the left. The scene is peaceful and natural.

**God, geef me
kalmte
om te aanvaarden
wat ik niet kan
veranderen;**

**geef me moed
om te veranderen
wat ik kan veranderen;**

**en wijsheid
om tussen deze twee
het onderscheid te maken.**

Toegeschreven aan Reinhold Niebuhr